

أركان
الإسلام

دلہنتا مدعا (لخفلة) ۛ معة

خیشا مجتہ ریایا بیہدی ناۛ ریساۛ اما

الصلاة

(ریساۛ اما ۛ لمہ)

عماد الدین

ریساۛ

..... ۛ لمہ داۛ

تألیف / أحمد السيد
رسوم / عبد الرحمن بكر

(لخفلة)

.. ۛ لمہ ناۛ داۛ ری ۛ مدلسی

(ریساۛ اما ۛ لمہ) خیشا بیہدی ناۛ لمہ

بیلقاۛ بیہدی ۛ حالہ ری ۛ ناۛ

تعود (حافظ) - بعد انتهاء اليوم
الداراسي - أن يذهب إلي متجر الشيخ
(عماد الدين)

الذي يعمل فيه والده ، لمساعدته في
أداء عمله

(فحافظ) باراً بوالده ويحب أن
يساعده في أداء الأعمال ..
كما أنه يحب الشيخ (عماد الدين)
لأنه رجل صالح وطيب القلب





وفي المساء يعود مع ابيه ليتناول عشاءه
ويذاكر دروسه ، ثم يجلس مع والده
يسأله عما يصعب عليه في المذاكره
ويحكي له عن يومه داخل المدرسة وكان
والده يستمع اليه ويجيب عن أسئلته ثم
ينصحه ويشجعه

على السلوك
الطيب ، ثم ينام
ويروح في نوم
عميق





كان الشيخ (عماد الدين) معجبا بنشاط
(حافظ) ، وتفوقه في دراسته ، فكان
يكافئه آخر النهار بربع جنيه يدخره
(حافظ) لشراء كتاب جديد .

كان (حافظ) يحب قراءة
القصص التاريخية التي تحكي
سيرة الرسول الكريم وقصص
الصحابة والتابعين ، كما
يحب قراءة الكتب التي تحكي
عن عجائب المخلوقات

كان (حافظ) يحلم أن يكون لديه
مكتبة كبيرة مليئة بالكتب المفيدة
والقصص الطريفة



في أحد الأيام أرسله الشيخ (عماد الدين) إلى البيت ليحضر له طعام الغداء بدلاً من زوجته التي وضعت له مولوداً . ووعدته أن يشتري له كتاباً قيماً إن عاد مسرعاً .

وهو طريقه أذن المؤذن لصلاة العصر فأسرع (حافظ) إلى المسجد للصلاة لكنه تردد قليلاً وقال في نفسه :
إذا تأخرت عن إحضار طعام الغداء سيغضب مني الشيخ (عماد الدين)
وقد يعاقبني بدلاً من أن يكافأني وأنا في حاجة
لكتاب جديد .

: أَعُوذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ ...
أَسْتَغْفِرُ اللّٰهَ الْعَظِيمَ

(لَا خَيْرَ فِي عَمَلٍ يُلْهِي عَنْ الصَّلَاةِ)
قَالَهَا (حَافِظ) وَدَخَلَ الْمَسْجِدَ
لِيَتَوَضَّأَ وَيُصَلِّيَ فَالصَّلَاةُ صَلَاةٌ بَيْنَ
الْعَبْدِ وَرَبِّهِ « إِنَّ الصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى
الْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَّوْقُوتًا »
مَا إِنَّ اصْطَفَى الْمُصَلِّينَ حَتَّى كَبَّرَ الْإِمَامُ
وَشَرَعَ فِي قِرَاءَةِ الْفَاتِحَةِ ثُمَّ جِزْءٌ مِنْ
سُورَةِ الْبَقَرَةِ ، فَأُطَالَ صَلَاتَهُ حَتَّى قَلِقَ
(حَافِظ) وَالْمُصَلِّونَ جَمِيعًا .



وبعدما انتهى الإمام من صلاته ، قام
(حافظ) وقال في أدب وحياء -
والدموع في عينيه - : يرحمك الله
يامولانا أما سمعت حديث الرسول
الكریم « يأیها الناس ، إن منكم
منفرین فمن أم الناس فلیتجوز فإن
خلفه الضعیف والکبیر وذا الحاجة »
فاحمر وجه الإمام خجلاً ، بینما سر
الشیخ (عماد الدین)
الذی کان یصلي فی الصف الأخير -
بحديث (حافظ) الذی عبر عما
بداخله





ونظر (حافظ) بعد حديثه مع الإمام
في المسجد فوجد الشيخ (عماد
الدين) يحضر اليه ويقرب منه
ويضمه إلى صدره ، فطأ طأ (حافظ) .
رأسه خجلاً وقال :

آسف على التأخير .

فابتسم الشيخ وقال له :

..... لا عليك

(فإن الصلاة عماد الدين)

وأخذه إلى بيته ليتناول طعام

الغداء معه ، ثم يشتري

له كتاباً جديداً كما وعده .

وله كما هو مثيله ملعب (لخفلة) بلخاف

علمد) خيشا ملج به مجلسا ريف

منه ب يتقيم هياا بنصي (زيلا)

(لخفلة) لله لعله ر ه ملج رهاا ملصيح

: رالق ملج ملصا

رقم الإيداع: ٩٥٢٢ / ٢٠٠٦
الترقيم الدولي: ٠ / ٢٩٩ / ٢٩٠ / ٩٧٧

: ها رالق خيشا مستبك

ليلدلا

(زيلا علمد ملصاا نلف)

ولعل رالنتيا متب رهاا ملصا

ر يتش ما ملصا



مطابع وسط الجنا

المنصورة ٢٢٢٢٨٦٧ / ٥٠

ملصا ملصا ملصا

(٥١)